

СОГЛАСОВАНО:

И.о. начальника УОА
Суксунского муниципального округа

 О.В. Маркова

« 20 » января 2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ ДО
«Дом детского творчества»

 Н.Г. Шляхтина

« 20 » января 2025 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального фестиваля-конкурса «Сражаюсь, верую, люблю...»

1. Цель и задачи фестиваля-конкурса

1.1. Муниципальный фестиваль-конкурс «Сражаюсь, верую, люблю...», (далее: фестиваль-конкурс) приурочен к 80-летию Победы

1.2. Фестиваль-конкурс проводится с целью привлечения детей и молодежи Суксунского муниципального округа к подготовке и участию в мероприятиях, посвященных 80-летию Победы; создания единого пространства по актуализации знаний данной темы для учащихся образовательных организаций.

1.3. Задачи фестиваля-конкурса:

- приобщать подрастающее поколение к углублённому изучению литературы;
- расширять исторические знания и представления учащихся о Великой Победе 1945 года;
- развивать творческий потенциал участников фестиваля-конкурса через все составляющие театральной деятельности;
- воспитывать у детей и молодежи гражданственность, патриотизм, уважение и бережное отношение к культурно-историческому наследию.

2. Организаторы фестиваля-конкурса

2.1. Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества» при поддержке Управления образования Администрации Суксунского муниципального округа.

3. Участники фестиваля-конкурса

- 3.1. Возраст участников – не старше 17 лет (включительно).
- 3.2. Участниками фестиваля-конкурса детских театральных коллективов могут быть:
 - воспитанники дошкольных образовательных учреждений Суксунского МО;
 - учащиеся общеобразовательных учреждений Суксунского МО;
 - учащиеся МОУ «Киселевская ОШИ»;
 - обучающиеся учреждений дополнительного образования Суксунского МО;
- 3.3. Взрослые (педагоги, родители) участвуют в фестивале только на правах консультантов.

4. Условия и порядок проведения фестиваля-конкурса

4.1. Фестиваль-конкурс детских театральных коллективов проводится по **номинациям**:

- «Живая классика» стихи (от 2 до 5 минут). Подразделяется по возрастным категориям: 1 – 4 класс, 5 – 8 класс, 9 – 11 класс.

Участники исполняют стихи русских, советских писателей по заявленной тематике, входящих и не входящих в школьную программу.

- «Живая классика» проза (от 2 до 4 минут). Подразделяется по возрастной категории: 5-11 класс (не младше 10 и не старше 17 лет.) Исполняют прозу из художественных произведений, любых российских или зарубежных авторов XVIII -XXI века русских, советских писателей по заявленной тематике, входящих и не входящих в школьную программу.

4.1.1. К современной литературе относятся произведения, изданные после 2000 г. При выборе произведения для участия в номинации «Современная литература» рекомендуется обратиться к приложению, разработанному Фондом «Живая классика» (<https://books.youngreaders.ru/>).

4.1.2. Необходимое требование для выбранного произведения - оно должно быть издано в печатном виде тиражом не менее 2 000 экземпляров (по запросу необходимо предоставить электронную ссылку на тираж произведения или фотографию страницы с указанием тиража).

- «Драматический спектакль» (не более 20 минут). Присутствие участников взрослых в номинации «Драматический спектакль» на сцене не допускается.

4.2. Каждое образовательное учреждение готовит:

- в номинации «Живая классика» стихи: **одного - двух участников,**
- в номинации «Живая классика» проза: **одного-трёх участников,**
- в номинации «Драматический спектакль»: **один номер.**

4.3. Сроки проведения фестиваля-конкурса: - **14 марта 2025 года.**

Место проведения: **КДЦ** (п. Суксун, ул. Кирова, 48)

Начало: в **10⁰⁰ часов.**

4.4. Сроки подачи заявок:

до 3 марта 2025 года включительно.

Заявка заполняется строго в соответствии с предлагаемыми формами и требованиями (ФИО педагогов **полностью**. Указывать необходимое техническое обеспечение). Заявка подаётся на электронный адрес МАОУ ДО «Дом детского творчества» ddtdomtvorchestva@bk.ru.

В номинации «Живая классика» проза, заявка заполняется согласно положению Всероссийского конкурса юных чтецов «ЖИВАЯ КЛАССИКА» imschelkonogova@mail.ru

!!! Участникам фестиваля-конкурса, планирующим принять участие в VII краевом конкурсе чтецов «О Родине, о подвиге, о славе» и (или) во Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика», необходимо учесть все пункты, указанные в Положениях вышеназванных конкурсов, (положения о Конкурсах прилагаются).

5. Критерии оценки по номинациям

5.1. В номинации «Живая классика» (стихи):

- раскрытие смыслового содержания, личностная позиция исполнителя (до 5 баллов);
- освоение и передача авторского стиля и жанра исполняемого произведения (до 5 баллов);
- актуальность, режиссерское решение произведения (до 5 баллов);
- артистичность, сценическая культура исполнителя (до 5 баллов);
- соответствие репертуара возрасту исполнителя (до 5 баллов);
- соответствие заявленной тематике (до 5 баллов);
- соблюдение временных рамок (1 балл).

5.2. Номинация «Живая классика» (проза) оценивается согласно критериям:

- Выбор текста произведения (оценивается от 0 до 10 баллов):
 - сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: минус 7 баллов
 - выбор отрывка, не понятный вне контекста: минус 7 баллов
 - произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику: минус 10 баллов
 - произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: минус 5 баллов.
- Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:
 - чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

- Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри), чтобы заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов
- Грамотная речь (оценивается от 0 до 5 баллов):
- правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения).
- Дикция, расстановка логических ударений, пауз. (оценивается от 0 до 5 баллов):
- выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка.

5.3. В номинациях «Драматический спектакль»:

- художественная и воспитательная ценность репертуара, соответствие репертуара возрасту исполнителей - 10 баллов;
- исполнительское мастерство (артистичность, эмоциональность, выразительность, техника речи, осмысленность действий) - 10 баллов;
- зрелищность (костюмы, реквизит, декорации, звуковое, музыкальное или иное сопровождение) - 10 баллов;
- сценарное решение (актуальность и глубина раскрытия темы, оригинальность, нестандартность и новизна) - 10 баллов;
- соответствие заявленной тематике (до 5 баллов);
- соблюдение временных рамок - 1 балл.

6. Подведение итогов фестиваля

- 6.1. Итоги фестиваля подводит жюри отдельно по каждой номинации. Жюри имеет право принимать решение о присуждении специальных дипломов.
- 6.2. В каждой номинации учреждается первое, второе, третье места, в случае четырех и более участников в номинации.
- 6.3. Победители, занявшие первое, второе и третье места, в каждой номинации награждаются дипломами.
- 6.4. Всем участникам фестиваля вручаются сертификаты участия и сладкие призы.

Заявка
на участие в муниципальном фестивале - конкурсе
«Сражаюсь, верую, люблю...»

Образовательное учреждение _____

№ п/п	Фамилия, имя участника (полностью)	Возрастная категория (класс)	Название произведения, (конкурсной программы); фамилия, имя, отчество автора (полностью)	Фамилия, имя, отчество (полностью), должность педагога, подготовившего участников
«Живая классика» (стихи)				
Драматический спектакль				

Укажите необходимое техническое обеспечение _____

Руководитель: _____